

PROGRAMAS DE FILOSOFIA

I. FUNDAMENTACION

La invariable presencia de la filosofía en los tres últimos años del bachillerato es una de las tradiciones más arraigadas y valiosas de nuestro sistema educativo. A ello se debe mucho de lo mejor de nuestra educación que procura ser formadora de hombres integrales, críticos, libres y creativos.

Sus funciones tradicionales fueron básicamente dos:

- a) Ser culminación de los estudios medios, cuyo “fin esencial” es “la cultura integral de sus educandos” (1), ya que la filosofía es eje de integración coherente y síntesis creativa de los conocimientos aportados por otras disciplinas.
- b) Ser propedéutica de estudios superiores y preparación para la vida, en tanto aporta la formación crítica y los instrumentos lógicos imprescindibles para prevenir el dogmatismo y la unilateralización y ser plenamente hombres libres en una sociedad democrática.

Ambas funciones están hoy más vigentes que nunca. Pero requieren ser profundizadas y ampliadas en virtud de nuevas necesidades.

Los avances vertiginosos de las ciencias y la tecnología –que llenan de preocupaciones y esperanzas- la fragmentación de los saberes en conocimientos cada vez más especializados, desconectados entre sí e inabarcables, exigen la reflexión integradora y serena de la filosofía para que los jóvenes puedan ubicarse en su mundo y orientar su acción. Exigen asimismo la formalización lógica integradora y potenciadora de distintos saberes.

Hoy no es suficiente un conocimiento actualizado meramente reiterativo de los saberes en determinado momento, es imprescindible no sólo “aprender a aprender” nuevos contenidos, sino “aprender a pensar”, aprender a integrarlos en un contexto significativo, aprender a asumirlos críticamente, aprender a rehacerlos críticamente, aprender a inventar, ser capaces de generar nuevos saberes apropiados a nuestra realidad. En ese sentido la propedéutica racional filosófica resulta insustituible. Pero resulta importante también que la misma se reformule y renueve.

En una época signada por crisis de valores, resulta particularmente difícil a los jóvenes distanciarse del dato del momento, someterlo a crítica y tomar decisiones concientes, responsables y adecuadas a largo plazo. En ese contexto, el manejo de los instrumentos no puede estar distanciado de los fines, es decir de sus referentes éticos y metafísicos. En estos momentos en que muchos puntos de referencia otrora fijos se han desdibujado –real o aparentemente- el conocimiento de las grandes respuestas filosóficas que se han dado a lo largo de los siglos a los cuestionamientos básicos de la vida humana, proporciona instrumentos para examinar la conducta y los valores de nuestra sociedad, para potenciar una práctica de vida basada en la reflexión, en la sensibilidad y en la solidaridad.

(1) Art. 2 de la Ley Orgánica de Enseñanza Secundaria de 1935

La filosofía trabaja con los aportes de las demás asignaturas haciendo una reflexión crítica y de segundo grado sobre ellas. Con ello permite hacer un cuestionamiento de los distintos tipos de saber humano, sobre las posibilidades y los límites de cada uno de ellos. De este modo da a los alumnos la posibilidad de problematizar y vincular las informaciones recibidas anteriormente quizás en forma acrítica e inconexa.

La reflexión crítica sobre la realidad es condición del logro de una autonomía personal en los juicios, las valoraciones y las tomas de decisión responsables. En ese sentido la asignatura ha de contribuir a la formación de personas críticas, emancipadas, informadas, tolerantes y solidarias.

“Los desafíos de la realidad actual, más que nunca, exigen, una educación para pensar” (2) esto es: exigen una educación filosófica, que no puede quedar reducida –ciertamente- a nivel de los tres cursos del Bachillerato.

Para poder responder cabalmente a estos desafíos, el programa de los cursos de filosofía debe ser replanteado radicalmente en cuanto a objetivos, temática y metodología. A estas necesidades responde el presente programa que procura maximizar la eficacia de la labor docente integrando una articulación programática coherente con la máxima libertad tanto del docente como del estudiante, en orden al mejor logro de los objetivos de la disciplina que, en gran parte, coinciden con los de la educación en general.

(2) Lipman, Matthew: “La utilidad de la filosofía en la educación de la juventud” (ponencia al Congreso de “Filosofía y juventud”) En Revista de filosofía y didáctica de la Filosofía. Madrid, SEPFI, 1985, año III. N° 3; p.7.

II. OBJETIVOS

1. Objetivos generales

Los objetivos de los cursos de filosofía se articulan en torno a dos vectores fundamentales para el desarrollo de una racionalidad emancipadora y dialógica, base de la convivencia democrática.

- a. Uno, nucleado en la dimensión comunitaria, en el descubrimiento de la solidaridad de destino de los hombres, de las diferentes culturas, de la naturaleza; el reconocimiento de los límites de la propia racionalidad, de la fecundidad de la interacción con el otro, de la urgente y vital necesidad de diálogo que hace posible la convivencia, de las exigencias éticas de la comunidad, etc.
- b. Otro, nucleado en la dimensión personal, su autonomía de pensamiento crítico, autocrítico y creativo, su capacidad de autocomprensión, de resistencia a la manipulación, de comprensión del mundo y de acción libre; lo que requiere que el joven adquiera una personalidad abierta y dócil, pero sólida en sus valoraciones, basada en destrezas cognitivas, hábitos de reflexión crítica, capacidad de apertura a la novedad y al cambio, etc.

Estos objetivos se organizan y desarrollan a tres niveles interdependientes que implican instancias de profundización creciente:

El nivel de información apunta a la incorporación de contenidos filosóficos que, a su vez, sólo se aprenden significativamente si en forma paralela se desarrollan las estructuras cognitivas típicas del pensamiento abstracto, como lo señala la Psicología Genética. De este modo el alumno queda habilitado para la tarea de reconocimiento, comprensión e interpretación de la realidad. La información, y las estructuras cognitivas se proyectan en un nivel de integración de valoraciones y actitudes que permiten al alumno incorporar el aprendizaje filosófico a su modo de vivir la realidad y de actuar en ella.

2. Objetivos en los tres niveles

a. Objetivos de información

1 – Conocer la diversidad de respuestas relevantes a los principales problemas filosóficos como los de la Antropología filosófica y los de la Etica), haciendo ver el sentido que las mismas tuvieron en el momento histórico en que fueron pensadas y su conexión –próxima o lejana- con el presente modo de vivir y pensar y con las situaciones vitales de los alumnos.

2 – Incitar a la reflexión personal sobre los problemas filosóficos a partir de una información rica, precisa y actualizada en las distintas disciplinas que abarca el programa.

3 – Promover el pensamiento interdisciplinario a partir de los conocimientos adquiridos en otras asignaturas, de modo tal que el alumno pueda construir una visión abarcadora y compleja del mundo.

b. Objetivos referidos al desarrollo de estrategias cognitivas

1 – Favorecer el desarrollo y el uso del pensamiento abstracto, a través de una serie de operaciones cognitivas básicas (clasificar, diferenciar, discriminar, combinar, generalizar, transferir) en las distintas áreas del conocimiento, de modo de poder disponer de un marco conceptual riguroso

2 – Desarrollar un estilo cognitivo personal y la capacidad de expresar su pensamiento de manera clara y coherente, tanto en forma oral como escrita, y con un vocabulario filosófico asimilado y empleado comprensivamente.

3 – Desarrollar la capacidad de discusión y argumentación, lo que comprende aspectos tales como la capacidad de reconocer elementos racionales y emotivos en el discurso ajeno o propio, la capacidad de ubicarse en el otro, etc.

4 – Lograr que el alumno sea capaz de reconocer y discriminar la diversidad de informaciones, conductas, valores (y ausencia de valores) que se dan en los distintos ámbitos de nuestra vida social (familia, institución educativa, medios de comunicación), y de analizar críticamente la validez de sus respectivos fundamentos y justificaciones.

c. Objetivos referidos al desarrollo de valoraciones y actitudes

1 – Propiciar una actitud crítica y reflexiva frente a los diferentes tipos de informaciones, discursos persuasivos, prácticas y valores presentes en nuestra sociedad, fortaleciendo el criterio personal, autónomo y debidamente fundamentado.

2 – Propiciar la actitud dialógica en los debates de clase, de modo tal que el alumno aprenda a respetar opiniones ajenas, a ubicarse en la perspectiva del otro, logrando así una actitud de tolerancia comprensiva y crítica a la vez.

3 – Finalmente, hacer que el alumno tome conciencia de su condición de ser libre, de la responsabilidad individual y social que le resulta de ello, de que debe insertarse de modo responsable en la sociedad, teniendo en cuenta valores como la dignidad de la persona humana, la responsabilidad frente a los demás, la tolerancia, la solidaridad.

III. INDICACIONES PARA EL DOCENTE

A. Indicaciones generales

- 1) Los tres años de estudios son de filosofía. Cada curso es un curso de filosofía. Los métodos y la evaluación han de ser filosóficos. Cada clase ha de ser una clase de filosofía. Toda clase debe incluir: reflexión, pensamiento crítico, argumentación fundada, elaboración creativa. Ninguna clase puede ser sólo informativa. Los estudiantes obtendrán la información básica, normalmente, con lecturas y otras actividades a realizar fuera del aula.
- 2) Las salas son el ámbito regular de diálogo entre los profesores de filosofía. Ese ámbito, ente otras actividades, es adecuado para: a. La planificación conjunta de los cursos. b. El seguimiento y la evaluación. c. El intercambio de experiencias realizadas, de materiales didácticos, de información, etc.; d. El mutuo perfeccionamiento mediante charlas, debates, constitución de grupos de estudio e investigación, etc.; e. La elaboración de materiales, propuestas, sugerencias para la inspección, para otras salas, etc.
- 3) Resulta fundamental la coordinación con otras disciplinas. La misma deberá instrumentarse a distintos niveles considerando la función de la filosofía como reflexión unificadora sobre el marco epistémico de las diversas disciplinas, como reflexión sobre las consecuencias filosóficas de los cambios de paradigma: científicos, sobre las consecuencias teóricas y éticas de los descubrimientos y avances científicos y tecnológicos, etc.

B. Indicaciones en cuanto a métodos

- 1) El hilo conductor de la metodología a emplear es el fomento del trabajo autónomo, crítico, dialogal y creativo del alumno, elementos fundamentales para “aprender a pensar”.
- 2) La metodología a emplear será variada, pero en los tres cursos es obligatorio:
 - a. La lectura filosófica de textos (no filosóficos).
 - b. La lectura directa de textos filosóficos.
 - c. La realización de debates en clase.

C. Indicaciones referidas a evaluación

- 1) La evaluación – para los estudiantes reglamentados – es evaluación del curso, por lo tanto, se irán haciendo en el desarrollo del mismo mediante técnicas variadas. La evaluación final debe considerar todo el proceso.
- 2) Cuando se exija un examen final, el mismo versará sobre un programa de examen que elaborará el profesor un mes antes del mismo, en base a lo trabajado durante todo el curso y con métodos adecuados a la evaluación de los objetivos del curso.
- 3) En el último año de la evaluación deberá incluir un trabajo de índole monográfica.
- 4) La evaluación de alumnos libres no se hará sobre este programa, sino sobre un programa especial.

D. Indicaciones sobre contenidos

1. Los contenidos están articulados globalmente en función de los objetivos, y son abiertos a las iniciativas de los docentes, las salas y la comunidad educativa en general.
2. El instrumento más apto para lograr los objetivos de la materia es la libertad de cátedra.
(1) Dicha libertad supone la máxima responsabilidad en la toma de decisiones atinadas para el desarrollo autónomo de los alumnos y para el futuro del país: implica la autoexigencia del docente y su capacidad de responder plenamente y de estimular permanentemente a las exigencias de sus estudiantes.
3. El profesor deberá planificar globalmente su curso en función del sentido general de la materia en secundaria y en procura de los objetivos de la misma. El curso ha de ser coherente, articulado en torno al hilo conductor que el docente estime apto para el logro de los objetivos. (Art. 4° del Estatuto Docente) dentro de la normativa existente que “obliga a la exposición íntegra.....diversas posiciones o tendencias”. (EDF, art. 3° d).
4. Las exigencias formales de cumplimiento de contenidos se reducen a un mínimo obligatorio y a pautas generales recomendadas. Se trata, pues, de un programa abierto.
5. En el desarrollo del contenido de cada curso se detallan los objetivos del mismo y de cada unidad; ... los puntos que deben ser tratados necesariamente. En este marco el docente y las salas pueden alterar secuencia temática prevista para cada curso.
6. Los contenidos están articulados sobre el criterio de un primer año que permita comprender qué cabe esperar de los cursos de filosofía, que enseñe a problematizar y que aporte instrumentos para razonar desarrollando algunas destrezas; un segundo año que permita plantearse los problemas centrales del conocimiento de la acción sobre una base sólida; y un tercer año en que se siga al menos dos grandes problemas de la filosofía teórica y práctica contextualizados en la vida cotidiana del alumno o vinculados a las opciones del bachillerato diversificado.
7. Los contenidos en los tres cursos, se presentan en módulos: ámbitos de contenidos que pueden ser abordados de diferentes maneras y mediante diversos métodos en función de los objetivos. Los docentes los tratarán como tales y no como obligaciones a cumplir. Los módulos están subdivididos en unidades específicas. El orden de módulos y unidades no encadena al profesor, que deberá moverse en el marco general de las pautas aplicadas.
8. Para cada curso se indican pautas generales para la planificación y un contenido mínimo común que es obligatorio tratar de asegurar:
 - a) que todos los estudiantes posean conocimientos comunes que les han de resultar útiles en los cursos siguientes, evitando la reiteración;
 - b) evitar que los cursos se unilateralicen temáticamente.
9. Mediante la intercomunicación en salas se regulará el desarrollo fluido de los contenidos evitando alteraciones.

1º Año Ciclo Superior = 10. Año
(3 horas semanales)

A. OBJETIVOS ESPECIFICOS

El curso de primer año procura que los estudiantes entiendan el sentido de la asignatura en el currículo; sepan qué cabe esperar de los tres cursos de filosofía y específicamente de este primer curso; comprendan la importancia y la necesidad de desarrollar el pensamiento crítico, creativo y solidario, y den algunos pasos en el mismo; que adquieran algunas destrezas que les permitan manejarse autónomamente; que obtengan algunos conocimientos que les permitan comprender más adecuadamente su ubicación contextualizada en el mundo actual; que descubran que el proceso de autonomía personal implica el reconocimiento del valor de los otros. Estos objetivos exigen ordenar contenidos y metodología para su logro.

A. CONTENIDOS

1.- FILOSOFIA

1.1. ¿Para qué filosofía en Educación Secundaria?

Objetivos de los cursos de filosofía; qué cabe esperar de ellos

1.2. ¿Qué es la filosofía?

1.3. La filosofía y su papel en la vida cotidiana, profesiones y ocupaciones.

2.- PROBLEMAS FILOSOFICOS

2.1. Problematicación de la cotidianidad

2.2. Relación de los problemas con los contextos históricos, culturales, etc.

2.3. Selección y tratamiento de un problema filosófico.

3.- EL HOMBRE

3.1. Concreción de la problematicidad según ejes espaciales y temporales.

3.2. Lo humano. Aproximaciones al problema. Valor de lo humano. La libertad.

3.3. Persona y personalidad

4.- LENGUAJE Y LOGICA

4.1. El lenguaje. Su papel. Información y comunicación.

4.2. Lógica informal: falacias (análisis de argumentaciones no formales).

4.3. Nociones introductorias de lógica formal.

Definición instrumental de Copi. Lectura comentada de “El descubrimiento de Harry” Cap. 1

Proposiciones categóricas: cuantificación, diagramación por Venn, inferencias inmediatas.

V.- PAUTAS E INDICACIONES PARA EL PROGRAMA DE PRIMER AÑO.

El primer curso de filosofía tiene un carácter introductorio y motivador, además de un carácter instrumental y de desarrollo de destrezas, habilidades y actitudes. Las metodologías deben ser particularmente activas y grupales. Los contenidos deben presentarse mediante ejercitaciones que remitan a la experiencia cotidiana de los estudiantes. Preferentemente el docente se detendrá en aquellos puntos que resulten de mayor importancia e interés.

El profesor cuidará, en la planificación y ejecución que todos los módulos tengan un desarrollo equilibrado. Mínimamente debe haber referencia a los siguientes contenidos: ¿Para qué filosofía en Educación Secundaria? Problematicación de algunos ámbitos a partir de vivencias de los estudiantes. Reconocimiento de tipos y niveles de problemas. Ubicación temporal y espacial de un problema. El valor de lo humano. Personalidad: su evolución, adolescencia y juventud. Falacias no formales aplicadas a ejemplos cotidianos. Cuantificación de proposiciones categóricas.

Este mínimo común no implica dar a esos temas una relevancia particular ni supone que deben ser considerados especialmente en las evaluaciones.

MODULO 1. Su objetivo es sensibilizar al estudiante sobre el sentido de la asignatura, poner en su conocimiento los objetivos del curso de filosofía, clarificar y orientar sus expectativas, dar una idea clara y breve de qué es filosofía y su relación con otros modos del pensamiento y la acción humana.

UNIDAD 1.1. Se procura lograr que el estudiante tenga claro qué puede esperar de los cursos de filosofía y qué se espera de él. También se podrá explicar los métodos de estudio, didácticos y de investigación a aplicar en los cursos.

UNIDAD 1.2. Se podrá tratar en ella qué es filosofía, qué es filosofar, quiénes son los filósofos, orígenes del filosofar, diversos sentidos del término filosofía, filosofía en el sentido amplio y en el sentido estricto, relación de la filosofía con otros saberes, noción de filosofías y pensamientos no occidentales, disciplinas filosóficas o temas análogos que permitan que el estudiante comprenda en forma precisa la complejidad de la filosofía.

Si el profesor lo estima conveniente puede hacerse un breve esquema de la historia de la filosofía occidental, dando una idea general del desarrollo de la misma, a condición de no extenderse demasiado y de no superar el nivel de profundidad que pueden alcanzar los alumnos.

UNIDAD 1.3. Se. Considerará expresamente el vínculo entre la filosofía y la realidad cotidiana mostrando su papel en las distintas ocupaciones y profesiones.

MODULO 2. Se procura enseñar a problematizar, a partir de los problemas e intereses concretos de los estudiante. Se procurará conmover convicciones dadas acríticamente por ciertas; ejercitar las habilidades de problematicación y relativización, para hacer descubrir las limitaciones de las propias creencias. Es fundamental plantear la legitimidad y el valor de la búsqueda – necesariamente en común- de la verdad y el bien. Se busca distinguir tipos de problemas y modos posibles de encararlos, así como los vínculos entre diversos aspectos. Ello orientará la selección de algún problema que pueda ser considerado especialmente en el curso.

UNIDAD 2.1. Partiendo de lo que los estudiantes viven y advierten como problema se procurará ir problematizando diversos ámbitos de la vida cotidiana, incluso los saberes recibidos acríticamente. Se podrá problematizar por ejemplo, la realidad, la teoría, la ciencia, la práctica, los valores, etc. Puede explicarse la noción de problema y hacerse referencia a cuestiones de dogmatismo y relativismo, así como al valor de la búsqueda de la verdad en común, del diálogo y la tolerancia.

UNIDAD 2.2. Se aprenderá a distinguir los diversos tipos y niveles de problemas: problemas que se plantea todo ser humano por ser tal – vida, muerte, sentido, trascendencia – ; problemas propios de una cultura – o forma en que se dan los humanos en determinada cultura – problemas propios de cada época, de América Latina, del Uruguay, de la juventud, personales. Puede mostrarse el vínculo entre necesidades y problemas. También puede hacerse referencia a modos de problematizar y a la pregunta sobre si hay problemas filosóficos o modos filosóficos de encarar problemas.

UNIDAD 2.3. Se seleccionará de acuerdo con los estudiantes, uno o varios problemas a tratar prioritariamente. No se pretende el tratamiento exhaustivo de una cuestión, sino que se apunta a que el estudiante tenga la posibilidad de hacer la experiencia de buscar por sí mismo, de captar la multiplicidad de problemas implicados y cómo es posible hacer progresos en la búsqueda de su solución. El estudio puede irse desarrollando durante el transcurso de los otros módulos y podrán aplicarse variadas técnicas y métodos: proyectos, estudio de casos, trabajos en equipo, etc.

MODULO 3. Se busca que el estudiante sea conciente de que sus tomas de posición están condicionadas por su situación y de la necesidad de conocer cómo nos hemos ido haciendo hombres, de conocer nuestra historia, nuestra cultura y nuestro entorno para encarar contextualizadamente los problemas y ser capaces de decidir y actuar con conocimiento de causa y autónomamente.

UNIDAD 3.1. Se trata de contextualizar los problemas en torno a lo temporal –historicidad del hombre, reflexión filosófica sobre el proceso de evolución y hominización; historia de las ideas en América, etc. Mostrando las condicionantes temporales. Las condicionantes espaciales permitirán reflexionar sobre los humanos como seres culturales, reflexionar sobre el vínculo geografía-cultura, utilizar conceptos de la antropología cultural.

UNIDAD 3.2. Será oportunidad para considerar la cuestión de lo humano y su valor, la cuestión de la libertad, los valores individuales y grupales, lo ético y lo estético, derechos humanos, violencia familiar, cuestiones ecológicas.

UNIDAD 3.3. Permitirá presentar la noción filosófica de persona y la evolución de la personalidad, dando la idea de la persona como configurándose en el tiempo. Será el momento de referirse a adolescencia y motivación.

MODULO 4. El objetivo fundamental del módulo de sensibilizar al estudiante para que descubra la rigurosidad del razonamiento a través de ejercitaciones prácticas, partiendo siempre de situaciones de pensamiento de la vida real.

UNIDAD 4.1. Se trata de que el estudiante pueda advertir el carácter bivalente del lenguaje que, por un lado es un instrumento inapreciable y por otro, configura los límites de nuestra apreciación de lo real. Se puede tratar aquí los distintos usos del lenguaje, su papel en la hominización. También distinguirse entre la mera información y la comunicación, que implica bidireccionalidad.

UNIDAD 4.2. Se tratará a partir de ejemplos cotidianos, la teoría de la argumentación en sus vínculos con el lenguaje ordinario. Se aprenderá a descubrir falacias no formales, a buscar supuestos y presupuestos en las argumentaciones propias y de otros, a preguntar y a argumentar. Se puede trabajar analizando artículos periodísticos, discursos y debates, avisos y programas de TV.

VI. ORIENTACIONES BIBLIOGRAFICAS INICIALES PARA 1º B.D.

La nómina que integra este programa no es excluyente ni exhaustiva. Constituye una orientación para el docente que el mismo sabrá adecuar y complementar. Sin perjuicio de lo anterior la Inspección proveerá sugerencias adicionales para actualizar permanentemente esta orientación.

A. DICCIONARIOS

Abbagnano, Nicolás: Diccionario de Filosofía. FCE
Ferrater Mora, José: Diccionario de Filosofía (4 vol) Alianza
Diccionario abreviado de filosofía

B. HISTORIAS DE LA FILOSOFIA

Abbagnano, Nicolás: Historia de la Filosofía (3 vol) Hora
Mosterín, Jesús: Historia de la filosofía. Alianza
AA VV: Serie Historia de la Filosofía. Cincel. Números monográficos:

C. ANTOLOGÍAS

Navarro y Calvo: Antología de textos filosóficos. Anaya
Marias, Julián: La Filosofía en sus textos. Labor

D. MANUALES

Cuellar y Rovira: Introducción a la filosofía. Alambra
Llambías de Azevedo, Juan: Manual de Metafísica. Mosca
García Morente, Manuel: Lecciones preliminares de filosofía Losada

E. BIBLIOGRAFÍA ESPECIAL

- Jaspers, Karl: La filosofía desde el punto de vista de la existencia. FCE
Sciacca, Michelle: La filosofía y el concepto de la filosofía Troquel
Merleau-Ponty, Maurice: Elogio de la filosofía
Hoebel, Adam: Antropología. Omega
Landmann, Michael: Antropología Filosófica. Uthea
Filloux, Claude: La personalidad. Eudeba
Eco, Humberto: Signos
Pedretti de Bolón, Alma: El lenguaje de los uruguayos. EBO
Whorf, Benjamín Lee: Lenguaje, pensamiento y realidad.
Simpson, Thomas M. : Lenguaje, pensamiento y realidad. Eudeba
Copi, Irving: Introducción a la lógica. Eudeba
Vaz Ferreira, Carlos: Lógica Viva
Lipman, Matthew: El descubrimiento de Harry

2º Año Ciclo Superior = 11. Año
(3 horas semanales)

Considerando las tradicionales formas de organización del currículum filosófico, las posibilidades que inicialmente se plantearon fueron:

- a) realizar un planteo sistemático, enumerando las distintas temáticas metafísicas y éticas con sentido integral y totalizador.
- b) realizar un planteo histórico, en base a la historia de la filosofía, centrado en el análisis de filósofos.

Estas alternativas fueron estudiadas y descartadas básicamente por las siguientes razones:

- 1) Los programas temáticos o por autores tienden a hacer prevalecer la información sobre lo realmente importante: el ejercicio del proceso cognoscitivo; tienden a hacerse académicos, memorísticos, apegados a manuales o esquemas predeterminados de acumulación de conocimientos, sin relevancia vital para el estudiante.
- 2) Al centrar el programa en contenidos, resulta imposible hacer un tratamiento en profundidad de las temáticas consideradas.
- 3) En los liceos; faltan obras filosóficas y manuales recientes; por esta razón en muchos casos los temas se dan siguiendo planteos avejentados de la primera mitad del siglo.

Estas consideraciones, unidas a una fuerte identificación con la filosofía de una reforma de planes que busca renovar nuestra enseñanza secundaria ubicando al conocimiento como instrumento de vida y no como repetición memorística de saberes externos a la propia personalidad del joven; llevaron a la Comisión – apoyándose en el trabajo realizado por las Salas de filosofía de todo el país - a desprenderse de los esquemas tradicionales y gestar este programa.

Se trata de un programa centrado en dos problemas, uno metafísico y otro ético.

Se ha optado por dar tiempo para madurar en las cuestiones centrales de los problemas, desarrollando procesos de pensamiento crítico y creador. Ello significó sacrificar muchos aspectos relevantes dada la insuficiente carga horaria.

Se centrará el curso en problemas estructurados, teniendo presente el interés de profesores y alumnos, la accesibilidad de los materiales, lo que permitirá la búsqueda reflexiva, y la apertura de un ámbito para el diálogo y la discusión fecunda.

Debe tenerse en cuenta una característica fundamental y única del pensamiento filosófico: toda problemática bien planteada implica la totalidad de la filosofía, no por acumulación, sino por fundamentación. En esta disciplina lo decisivo es la profundidad de lo captado por el alumno y no la extensión. Es importante que el joven vislumbre el nivel de fundamentación en que se

plantean estas cuestiones para que pueda trasladar este horizonte a cualquier otra temática existencial.

3. En la realidad educativa actual es imprescindible la utilización plena de los recursos disponibles, para los más altos logros educativos.

Actualmente se exige al docente transmitir en breve tiempo un excesivo cúmulo de informaciones muy diversas cuyo sentido a veces no domina plenamente, para cuyo estudio los liceos no cuentan con materiales adecuados y actualizados, cuyo interés e importancia no son obvios para los estudiantes ni para el docente.

En el programa propuesto, en cambio, se parte de los intereses de docentes y alumnos, se planifica en común considerando la accesibilidad de los materiales de estudio se da tiempo a la reflexión, al diálogo, a la investigación, a la profundización.

Con esta libertad de cátedra el profesor podrá trabajar cómodamente de acuerdo al medio socio-cultural en que se ubica, cultivando un pensamiento crítico y autocrítico, divergente y libre.

Esta flexibilidad, en tanto considera las preocupaciones particulares de los jóvenes y la realidad específica de cada liceo, favorece el desempeño equitativo y autónomo de la actividad educativa de las distintas poblaciones estudiantiles que existen en nuestro país.

En un período de cambio de paradigmas educativos la elaboración de programas por parte de los docentes es también un compromiso. Al planificar su acción tomará en cuenta todos los factores que intervienen en el quehacer educativo y filosófico, será su responsabilidad, pues, llevar a cabo en profundidad y extensión su propia propuesta. El éxito de su labor se medirá en los efectos positivos que producirá en la formación de los jóvenes. Su estímulo y premio está en los frutos fecundos de su proyecto.

4. Se exige de los estudiantes un trabajo de elaboración.

Esta exigencia es una necesidad.

Pensando se aprende a pensar. Es en la práctica de la labor investigativa y de la reflexión libre, acompañada de la metacognición, que el joven irá forjando su pensamiento autónomo.

En el desarrollo de su proyecto el estudiante, en un mundo vertiginoso que obliga a aprender sobre la marcha y no suele dejar espacio a la meditación podrá vincular la reflexión a la acción, el aprendizaje a la creación, la fundamentación rigurosa a la libre expresión de su pensamiento. Hará una obra propia.

Este trabajo debe partir de los intereses y dudas cotidianas del joven, progresando en el desarrollo de las capacidades que le permitan enfrentarlo racionalmente, en diálogo argumentativo éticamente fundado, a través de la búsqueda y del análisis objetivo, hasta lograr resoluciones o avances significativos.

La labor de orientación y estímulo del docente en esa tarea es fundamental.

A. OBJETIVOS ESPECIFICOS.

En el curso de segundo año se pretende que el estudiante conozca algunos instrumentos lógicos y sea capaz de advertir participativamente que dichos instrumentos son creación humana y que al agotarse llegando a sus límites se exige la invención de nuevos instrumentos a su vez limitados. Asimismo se procura que conozca modelos epistemológicos y psicológicos actualmente vigentes.

VIII. PAUTAS E INDICACIONES PAR EL PROGRAMA DE SEGUNDO

Las tres temáticas que integran el curso se tratarán equilibradamente. Es obligatorio no dedicar menos de un mes y medio a cada una de ellas.

MODULO 1. LOGICA. Se procurará un tratamiento sistemático y no histórico de la Lógica. Después de la presentación de nociones básicas se mostrará que a diversos tipos de enunciados corresponden distintas lógicas que surgen ante los límites del nivel anterior. Así las variables podrán aparecer como instrumentos inventados por el hombre que, al agotarse, exigen inventar otro. La lógica proposicional no deberá centrarse en el desarrollo de habilidades de cálculo, sino en la reflexión sobre el proceso de simbolización, las variables y las tablas de verdad. No deberá dedicarse al cálculo lógico más de tres clases. Podrán ser presentados brevemente procesos de decisión alternativos (deducción natural, axiomatización) y la reducción a los conectores primitivos en la orientación científica; así como la resolución de silogismos hipotéticos cuando se muestre su aplicación en ciencias.

Las lógicas cuantificacionales pueden presentarse de un punto de vista extensivo e intensivo, como términos, clases o propiedades. Dado que la cuestión ya se consideró en 1er año, aquí será suficiente presentar los silogismos categóricos y su diagramación por Venn, sin necesidad de considerar modos, figuras y reglas.

Podrá mostrarse la insuficiencia de estas lógicas a la hora de considerar relaciones y trabajarse con ejemplos cotidianos las relaciones fundamentales.

Es importante mostrar prácticamente las aplicaciones de la lógica, en particular en ciencias así como su carácter de ciencia formal.

MODULO 2. EPISTEMOLOGÍA

Lo filosófico es un modo vincular de considerar problemas. La integración y vínculo de las ciencias será intentada a través del tratamiento de problemas.

Se participará de contextualizar la ciencia y la tecnología de conocimiento de culturas contemporáneas diversas, considerando sus vínculos con la filosofía, el mito, etc.

Se plantearán los lineamientos generales de al menos dos modelos epistemológicos vigentes, para estudiar problemas concretos a la luz de perspectivas contrapuestas. Los problemas que se plante consideren no constituyen una lista taxativa. Se los tratará en el grado de profundidad que sea posible, dejando planteadas las cuestiones metafísicas o ético antropológicas que pudieran surgir para un tratamiento en mayor profundidad en tercer año.

MODULO 3. PSICOLOGÍA

Se pretende mostrar una perspectiva psicológica integral del hombre. Para ello se presentará al menos dos teorías vigentes que se considerarán en relación al estudio de problemáticas cotidianas personales o culturales. Se cuidará de no caer en exposiciones que arriesguen que se pierda la visión integral de la vida psíquica, así como en cuestiones detalladas de la historia de la psicología.

3º Año Ciclo Superior = 12. Año
(3 horas semanales)

Generalidades sobre el programa

El programa tiene la siguiente característica: está acotado por ciertos objetivos, temas y autores, pero es el propio profesor el que tendrá que armarlo en base al planteo y desarrollo de dos problemas elegidos por el docente, en diálogo con la sala y los alumnos.

Los problemas elegidos deberán cumplir con estas tres condiciones:

- Deberán tratar necesariamente temas de ética y de metafísica.
- Deberán ser interesantes y provocadores, es decir, responder a intereses y preocupaciones de los jóvenes y ser capaces de generar una reflexión que se sustente y se profundice. Se trata de hacer surgir la filosofía de la vida cotidiana para que la riqueza atesorada en sus textos sea capaz de conmover e interesar al alumno y aportarle elementos que le permitan encarar racionalmente sus problemas vitales y aproximarlos a sus respuestas.
- Serán susceptibles de tratamiento a través de la historia de la filosofía, incluyendo el pensamiento no occidental y el latinoamericano.

II. OBJETIVOS.

OBJETIVOS GENERALES DEL TERCER CURSO.

El objetivo general es enseñar a los estudiantes a razonar y cuestionar sobre problemas vitales, en consecuencia:

- a. Promover que los estudiantes encaren sus problemas racionalmente, argumentativamente, en profundidad, en diálogo con los filósofos, con sus compañeros y consigo mismos.
- b. Procurar que los estudiantes aprendan a aplicar las capacidades críticas y creativas adquiridas, que las profundicen y apliquen a problemas filosóficos contextualizados, para lograr una visión integral y sólida.

OBJETIVOS ESPECIFICOS PARA EL AREA DE METAFÍSICA.

1. Que el estudiante sea capaz de advertir los estrechos vínculos entre sus problemas y las grandes interrogantes que han preocupado al hombre en su devenir histórico en las distintas culturas (teles como muerte, vida, mundo, libertad, Dios...)
2. Poner en contacto a los estudiantes con textos que han abordado esos temas y que les despierten el interés por buscar respuestas a dichos problemas e incentivar en los estudiantes la búsqueda racional a la luz de la afectividad (angustia, desesperación, fe, esperanza, ignorancia, miedo, felicidad, asombro, tedio...)

OBJETIVOS ESPECIFICOS PARA EL AREA DE ETICA.

1. Que el alumno desarrolle actitudes de autoestima, tolerancia, sentido solidario, diálogo, búsqueda en común, autonomía personal.
2. Lograr que el aula sea un ámbito de elaboración y discusión en torno a cuestiones éticas, respetando disensos y avanzando en consensos.
3. Propender a la inserción libre y responsable del alumno en la sociedad reflexionando a nivel filosófico sobre las cuestiones de organización político- social y cultivando los valores de consenso mínimos tales como justicia, paz, solidaridad, respeto al medio ambiente, derechos humanos.

III. CONTENIDOS

1. Un problema metafísico.
2. Un problema ético.

Se entiende importante considerar la temática antropológica implicada en los problemas que sean seleccionados.

En cada problema:

1. Sensibilización.
2. Planteo contextualizado del problema.
3. Seguimiento del problema a través de textos de la historia de la filosofía, incluyendo textos no occidentales y latinoamericanos. Durante el curso habrá de considerarse al menos:
 - un texto de filosofía antigua
 - un texto de filosofía medieval
 - un texto de filosofía moderna
 - un texto de filosofía del siglo XIX
 - un texto de filosofía del siglo XX
 - un texto de filosofía no occidental
 - un texto de filosofía latinoamericana